

Конкурс "26. Бијенала таписерије-СКЕНИРАЊЕ САДАШЊОСТИ"

Организатор изложбе: Секција ТИСО-УЛУПУДС

Место одржавања изложбе: Велика галерија Дома Војске Србије, Браће Југовића 19. Београд

Време одржавања изложбе: 30.10-30.11.2024.

Крај конкурса: 1.10.2024.

УСЛОВИ ИЗЛАГАЊА:

Традиционална изложба Бијенале таписерије је изложба која спаја традиционална полазишта таписерије са другим дисциплинама савремене уметности кроз иновативне и слободне приступе.

У 2024. години бијенале ће своје активности фокусирати на тематски концепт СКЕНИРАЊЕ САДАШЊОСТИ који ће бити трансверзалан у односу на све програмске садржаје бијенала.

Дозвољене су све технике, експерименти и визуелни изрази у оквиру ове уметничке дисциплине, а уметници су позвани да у оквиру теме СКЕНИРАЊЕ САДАШЊОСТИ дају своју визију питања као што су екологија, рециклажа, глобално отопљење, миграције, лични наративи, личне перспективе итд.

На изложби могу учествовати чланови УЛУПУДС-а, новопримљени чланови, кандидати за пријем у чланство УЛУПУДС-а, уметници по позиву и Атеље 61.

Сваки учесник може да конкурише са највише 2 (два) рада или целине настала у периоду претходне четири године.

Аутори који прођу селекцију плаћају котизацију у износу од 1.500,00 динара, (пензионери 1.000,00 динара)

Материјал за конкурс слати на имејл: bijenaletapiserije.tiso@gmail.com

1. ПРИЈАВА (преузети са сајта www.ulupuds.org.rs.)
2. Визуелна документација (до 5 фотографија, крупан план у простору и детаљ, послати путем имејла или We Transfer-a, pdf или jpg, резолуција до 300dpi, фотографије сачувати под својим именом и презименом)

Пријаве које буду непотпуне и које стигну након истека рока неће бити разматране.

ПРАВИЛА ПОНАШАЊА ТОКОМ ОРГАНИЗАЦИЈЕ И ТРАЈАЊА ИЗЛОЖБЕ :

- Немогућност повлачења рада пре или после селекције, као и у току изложбе
- Обавезу излагања радова који су прошли жирирање, без могућности доношења других
- Поштовање чињенице да концепт поставке изложбе реализују искључиво чланови секције изабрани од стране Одбора секције
- Контакт са медијима и презентација изложбе у медијима иде искључиво преко Одбора секције ТИСО-УЛУПУДС.
- Аутори су слободни да у оквиру сопствених друштвених профила презентују свој рад

ПРАТЕЋЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ:

Станислава Синђелић и Наташа Крстић реализоваће у оквиру изложбе предавања по позиву Секције ТИСО.

Време доношења радова биће накнадно објављено.

Жири за доделу награда ће на отварању изложбе "26. Бијенале таписерије-СКЕНИРАЊЕ САДАШЊОСТИ" доделити награде за најуспешније радове: једна велика награда, диплома и две плакете.